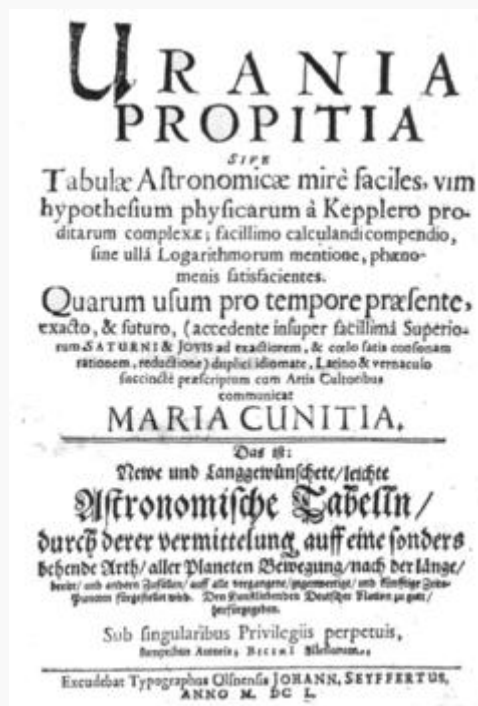


# Ślązacy - Maria Cunitz



Strona tytułowa dzieła *Urania propitia*

**Maria Cunitz** lub **Maria Cunitia**<sup>[1][2]</sup>, inne wersje nazwiska: *Cunitiae*, *Kunicia*, *Kunic*, *Kunicka* (ur. ok. 1610 w [Wołowie](#)<sup>[3]</sup>, zm. 24 sierpnia 1664 w [Byczynie](#)<sup>[4]</sup>) – [śląska](#) astronom, autorka pracy [Urania propitia](#), będącej udoskonaleniem [Tablic Rudolfińskich Keplera](#).

## Życiorys

Maria Cunitz była najstarszą córką Marii Schultz i dr. Henryka Cunitza ze [Świdnicy](#). Jak wiele rodów szlacheckich i mieszczańskich na Śląsku, rodzina Cunitzów mogła wywodzić się ze słowiańskiej ludności<sup>[5]</sup>. Podobnie jak w przypadku [Mikołaja Kopernika](#) i [Jana Heweliusza](#) niełatwo określić jednoznacznie jej [narodowość](#), gdyż współczesne pojęcie narodowości pojawiło się dopiero w XIX wieku, a w jej czasach nie odgrywało istotnej roli<sup>[6]</sup>.

Otrzymała staranne wykształcenie, znała [język grecki](#), [łacine](#), [francuski](#), [niemiecki](#), [polski](#), [włoski](#) i [hebrajski](#)<sup>[7]</sup>, interesowała się m.in. [medycyną](#), [matematyką](#), [astronomią](#) i [historią](#). W wieku 19 lat spotkała matematyka i astronoma [Eliasz Kreczmara](#), który za swoje dzieło *Horologium Zodiacale* uzyskał tytuł szlachecki *Leonibus* (von Löwen). Dzięki tej znajomości Maria przeniosła swoje wcześniejsze zainteresowania [astrologią](#) na problem ówczesnej astronomii, jakim była zapoczątkowana przez Kopernika debata nad budową [Wszystkiego](#). W 1630, po śmierci ojca Marii, wyszła za mąż za Eliasz. Wraz z nim wspólnie obserwowała (z dachu swojego domu w Świdnicy) [planety](#): [Wenus](#) i [Jowisza](#), *pracując w nocy, a śpiąc w dzień*<sup>[8]</sup>.

Ze względu na jej dokonania zwano ją "Śląską [Pallas](#)" oraz "Drugą [Hypatia](#)"<sup>[9]</sup>, a jej praca, *Urania propitia*, wydana własnym sumptem w [Oleśnicy](#) w 1650 roku, będąca udoskonaleniem [Tablic Rudolfskich Keplera](#), przyniosła jej sławę europejską. Napisała ją w [Łubnicach](#), niedaleko klasztoru w [Ołoboku](#), gdzie wraz z mężem znalazła schronienie w czasie [wojny trzydziestoletniej](#) u boku ksieni [konwentu cysterek](#) Zofii Łubieńskiej. *Urania propitia* zawierała nowe tablice astronomiczne, tzw. [efemerydy](#) oraz w bardziej jasny i prosty sposób rozwiązywała (korygując wcześniejsze obliczenia) „problem [Keplera](#)”, który zagęszczał maksymalnie sfery w przestrzeni trójwymiarowej. W 1656 roku, podczas pożaru [Byczyny](#), spaliła się większość jej dorobku naukowego: notatek i rękopisów.

Maria i Eliasz prowadzili kilkuletnią korespondencję z Janem Heweliuszem, a następnie z francuskim astronomem [Ismailem Bouillaudem](#). Jej listy przechowywane są w [Bibliothèque Nationale de France](#) oraz w [Bibliothèque de l'Observatoire](#) w Paryżu. Znany jest też fakt jej korespondencji z Johannem Albrechtem Portnerem z Ratzbony oraz z sekretarzem królowej Polski, Pierre'em Desnoysem<sup>[9]</sup>. Maria Cunitz owdowiała w roku 1661 i potem zaprzestała działalności naukowej.

Johann Caspar Eberti w 1727 roku napisał: „*Cunicia (Maria) albo Cunitzin, córka sławnego pana Henryka Cunitiego, [...]. Uczona niewiasta, błyszcząca zarazem jak królowa pośród śląskich niewiast, mówiła siedmioma językami: niemieckim, włoskim, francuskim, polskim, łaciną, greką i hebrajskim, była doświadczona w muzyce i potrafiła sporządzić piękny obraz. Przy tym była bardzo zajęta astrologią [...]; rozważania astronomiczne były jej największą przyjemnością*”.

W czasach nowożytnych na jej cześć nazwano jeden z nielicznych [kraterów uderzeniowych](#) na [Wenus](#) – [Cunitz](#)<sup>[10]</sup>, a także jedną z [planetoid](#) – [\(12624\) Mariacunitia](#)<sup>[11]</sup>.

Pod koniec października 2008 roku gimnazjum w Świdnicy otrzymało jej imię, zaś w pobliżu wciąż istniejącego domu Pod Żłotym Chłopkiem, gdzie mieszkała i prowadziła swoje obserwacje, stanął jej pomnik<sup>[12]</sup>.

## *Urania propitia*[\[edytuj | edytuj kod źródłowy\]](#)

---

*Urania propitia* została wydana w 1650 roku w Oleśnicy i była dedykowana cesarzowi [Ferdynandowi III](#)<sup>[9]</sup>. W 1651 roku we Frankfurcie ukazało się jej drugie wydanie. *Urania propitia* przyczyniła się do upowszechnienia wiedzy o odkrytych przez Keplera prawach ruchu planet. Maria Cunitz poprawiła napisane przez niego Tablice Rudolfskie oraz znacznie uprościła zaproponowane przez niego schematy obliczeniowe, m.in. odchodząc od wtedy nowatorskich, a więc i słabo rozumianych, [logarytmów](#)<sup>[13]</sup>.

*Urania propitia*, licząca 552 stron, została jednocześnie wydana w dwóch wersjach językowych – pierwsza część jest napisana po łacinie, druga po niemiecku<sup>[14]</sup>. Dzięki napisaniu pracy również w języku powszechnie zrozumiałym (zgodnie z dotychczasową tradycją dzieła naukowe pisano wyłącznie po łacinie), dzieło Marii stało się dostępne dla znacznie szerszego grona badaczy. Obie te cechy wyrażają zamysł autorki przedstawiony w samym tytule dzieła: *Urania propitia*, czyli *astronomia przybliżona czytelnikowi, uczyniona zrozumiałą*.

W Uranii znajduje się też *novum*. Jest to pierwsze dzieło astronomiczne, które zawiera efemerydy faz Wenus.

## Nazwa dzieła [\[edytuj\]](#) | [\[edytuj kod źródłowy\]](#)

Nazwa dzieła, *Urania propitia*, to dwa pierwsze słowa strony tytułowej której pełna treść brzmi:

Urania propitia sive  
Tabulae  
astronomicae mire  
faciles, vim  
hypothesium  
physicarum a  
Keplero  
proditarum  
complexae;  
facillimo calculandi  
compendio, sine ullâ  
logarithmorum  
mentionem,  
phaenomenis  
satisfacientes.  
Quarum usum pro  
tempore praesente,  
exacto, & futuro  
(accedente insuper  
facillimâ  
superiorum Saturni  
& Jovis ad  
exactionem, & coelo  
satis consonam  
rationem,  
reductione) duplici  
idiomate, Latino &  
vernaculo succincte  
praescriptum cum  
Artis Cultoribus  
communicat Maria  
Cunitia

”

”

a następnie:

Das ist: Neue und  
Langgewünschte /  
leichte  
Astronomische  
Tabellen / durch  
derer Vermittlung  
auf eine sonder-  
behende Art / aller  
Planeten Bewegung  
/ nach der Länge /  
Breite / und andern  
Zufällen / auf alle  
vergangene /  
gegenwertige / un-  
künftige Zeits-  
Puncten fürgestell-  
t wird. Den  
Kunstliebenden  
Deutscher zu gutt /  
berfürgegeben  
  
Sub singularibus  
Privilegiis perpetuis,  
sumptibus Autoris,  
Bicini Silesiorum  
  
Excudebat  
Typographus  
Olsnensis Johann  
Seyffertus, Anno M.  
DC L.

”

”

## Przypisy

---

1. [Skocz do góry](#) Cunitz, Maria. „Urania propitia, sive Tabulæ Astronomicæ mirè faciles, vim hypothesisium physicarum à Keplero proditarum complexæ; facillimo calculandi compendio, sine ullâ logarithmorum mentione pænomenis satisfaciens; Quarum usum pro tempore præsentis, exacto et futuro succincte præscriptum cum artis cultoribus communicat Maria Cunitia. Das ist: Neue und Langgewünschte, leichte Astronomische Tabellen etc.”, Oels, Silesia, 1650.

2. Skocz do góry↑ [Katalog z wystawy poświęconej Marii Kunic \(Cunitia\) \(pol.\)](#). olesnica.org. [dostęp 2012-07-08].
3. Skocz do góry↑ [Maria Cunitz \(niem.\)](#). dradio.de. [dostęp 2012-07-04].
4. Skocz do góry↑ Chisholm, Hugh: *Encyclopædia Britannica*.
5. Skocz do góry↑ [Maria Cunitz \(ang.\)](#). theodora.com. [dostęp 2012-07-04].
6. Skocz do góry↑ Smith, Anthony D.: *National Identity*. University of Nevada Press, s. 72. [ISBN 0-87417-204-7](#). (ang.)
7. Skocz do góry↑ Xenia Theological Seminary: *Bibliotheca sacra*. (ang.)
8. Skocz do góry↑ Londa L. Schiebinger: *The Mind Has No Sex?: Women in the Origins of Modern Science*. Harvard University Press, 1991, s. 80. (ang.)
9. ↑ [Skocz do: 9.0 9.1 9.2](#) Robert A. Hatch: [The Cunitz Page \(ang.\)](#). web.clas.ufl.edu. [dostęp 2012-07-18].
10. Skocz do góry↑ [Cunitz \(ang.\)](#). planetarynames.wr.usgs.gov. [dostęp 2012-07-08].
11. Skocz do góry↑ (12624) [Mariacunitia \(9565 P-L\) \(ang.\)](#). nasa.gov. [dostęp 2012-07-08].
12. Skocz do góry↑ Mapa Kultury: [Maria Kunic. Śląska Atena](#). 2011.05.19. [dostęp 2012-07-18].
13. Skocz do góry↑ Charles Knight: *Biography: or, Third division of "The English encyclopedia", Tom 2*. Bradbury, Evans & Co., 1867, s. 461. (ang.)
14. Skocz do góry↑ Jan Kopiec, Norbert Honka: *Schlesier von den frühesten Zeiten bis zur Gegenwart*. Górnośląskie Centrum Kultury i Spotkań im. Eichendorffa, 2005, s. 48. (niem.)
- 15.

[http://pl.wikipedia.org/wiki/Maria\\_Cunitz](http://pl.wikipedia.org/wiki/Maria_Cunitz),

<http://www.bing.com/images/search?q=Maria+Cunitz&qpv=Maria+Cunitz&FORM=IGhttp://edu.gazeta.pl/edu/h/Maria+CunitzRE> ,

<http://www.nto.pl/apps/pbcs.dll/article?AID=/20130117/HISTORIALOKALNA/130119623>